

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO VISUAL — ENSINO BÁSICO — 3º CICLO / Ano Letivo 2024/25

	Domínios	A.E./ PASEO	Avaliação Pedagógica/Instrumentos de Avaliação			
Conhecimentos/Capacidades e Atitudes (AE e PASEO)	Apropriação e Reflexão	Aprende os saberes da comunicação visual e compreende a simbologia das linguagens artísticas. Identifica e analisa com vocabulário específico as diferentes narrativas visuais. (A, B, G, I, J)	Formativa  Continua e sistemática - reguladora das aprendizagens.	Tarefas  Questionários orais;  Debates;	Sumativa  Todos os trabalhos práticos desenvolvidos serão avaliados	Os alunos observam, analisam e discutem ideias, processos ou
	Interpretação e Comunicação Experimentaç ão e Criação	Desenvolve capacidades de apreensão e interpretação no contacto com diferentes universos culturais (A, B, C, D, G)  Aplica os conhecimentos adquiridos em experimentações plásticas. (Re)inventa soluções para a criação de novas imagens relacionando conceitos, materiais, meios e	Uso do feedback (feed up, feed back e feed forward) como estratégia ao serviço da aprendizagem. Rubricas de avaliação.	Trabalhos de pesquisa relacionados com obras ou temáticas trabalhadas;  Fichas de trabalho (Incidindo nos diferentes domínios)  Trabalhos práticos de aplicação dos conteúdos lecionados.	serão avaliados com classificação.	produtos. (20%)  Os alunos pesquisam, organizam e apresentam ideias e projetos. (20%)  Desenvolvem ideias com o objetivo de promover a criatividade e a inovação. (60%)



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO VISUAL - ENSINO BÁSICO - 3º CICLO / Ano Letivo 2024/25

Desempenho	Nível	A avaliação qualitativa obedecerá à seguinte correspondência	
	1	quantitativa: Fraco de 0% a 19%	
	2	Não Satisfaz de 20% a 49%;	
Conforme descritores de desempenho	3	Satisfaz de 50% a 69%; Satisfaz Bastante de 70% a 89%;	
definidos nos critérios transversais.	4	Excelente de 90% a 100%	
	5		

A Linguagens e textos; **B** Informação e comunicação; **C** Raciocínio e resolução de problemas; **D** Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** Relacionamento interpessoal; **F** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** Bem-estar, saúde e ambiente; **H** Sensibilidade estética e artística; **I** Saber científico, técnico e tecnológico; **J** Consciência e domínio do corpo.